

Dimensiones: Personal social, comunicativa **Actividad Rectora:** Juego	**Fecha: 04/05/2026** **Propósito:** Favorecer en los niños y las niñas el reconocimiento de situaciones de cuidado y prevención mediante el juego, permitiéndoles familiarizarse de manera tranquila y segura con el simulacro, fortaleciendo habilidades de escucha, seguimiento de instrucciones y autocuidado.	**BARRERAS:** *Durante las actividades se pueden presentar dificultades en la atención y comprensión de las señales auditivas como alarmas, pitos o indicaciones verbales durante la evacuación. En la actividad de “estatuas cuidadosas” pueden surgir dificultades en la coordinación y en la respuesta rápida ante los sonidos. Durante el simulacro, el desplazamiento en grupo y el seguimiento del protocolo pueden generar inseguridad, cansancio o dificultad para mantener el ritmo de evacuación.	**AJUSTES RAZONABLES** *.Se brindan explicaciones claras y anticipadas sobre cada actividad, utilizando apoyos visuales y modelado para facilitar la comprensión de las señales de evacuación. En las actividades de movimiento se permite al niño responder a su propio ritmo, con acompañamiento cercano y orientación individual cuando sea necesario. Durante el simulacro se facilita su desplazamiento ubicándolo cerca del adulto acompañante y permitiendo pausas o apoyo físico para garantizar una participación segura y tranquila.  	**EVALUACIÓN DE LOS AJUSTES** El ajuste implementado permitió la participación de Gabriel en las actividades propuestas. Durante la actividad con el títere osito se mostró atento y logró reconocer algunas señales relacionadas con la evacuación, como el sonido del pito y la alarma. En la actividad de “estatuas cuidadosas” participó siguiendo las indicaciones, aunque en algunos momentos requirió apoyo para responder con mayor rapidez a los cambios de sonido. Durante el simulacro logró desplazarse con acompañamiento, siguiendo el recorrido y las orientaciones del adulto de manera tranquila y segura. Se evidenció interés, disposición y participación activa durante toda la jornada.



Dimensión: Artística y corporal **Actividades Rectoras :** Arte	**FECHA: 05-05-2026** **Propósito:** Fortalecer la precisión como coordinación óculo manual de los niños y las niñas fortaleciendo habilidades previas mediante actividades estructuradas y lúdicas.	**BARRERAS:** * Durante las actividades se pueden presentar dificultades en la motricidad fina y en la coordinación de movimientos de las manos y dedos, especialmente en ejercicios que requieren precisión, fuerza y repetición. En las actividades de trazos pueden surgir dificultades en el agarre del lápiz y del pincel, así como cansancio al realizar movimientos continuos o mantener el control sobre los trazos, requiriendo mayor tiempo para completar las tareas.	**AJUSTE RAZONABLE** *Se permite al niño realizar los ejercicios de manos a su propio ritmo, con modelado y acompañamiento de la docente cuando sea necesario. En las actividades de trazos se utilizan herramientas que faciliten el agarre, como lápices gruesos o pinceles adaptados, brindando mayor tiempo para la ejecución. Se acercan los materiales y se permite el apoyo con ambas manos cuando lo requiera, favoreciendo su participación según sus posibilidades.  	**EVALUACIÓN DE LOS AJUSTES** El ajuste implementado permitió la participación de Gabriel en las actividades propuestas. Durante la gimnasia de manos realizó los ejercicios con interés, aunque en algunos movimientos presentó dificultad en la coordinación y fuerza de los dedos. En los trazos dirigidos participó con disposición, requiriendo mayor tiempo y apoyo en algunos momentos para mantener el control del lápiz. En la actividad con pincel logró seguir algunos trazos, aunque se evidenció cansancio al sostener el material y realizar movimientos continuos. A pesar de ello, mostró buena actitud, esfuerzo y participación activa durante toda la jornada.



Dimensión: Corporal , personal social, cognitiva **Actividades Rectoras** Arte y exploración medio	**FECHA:06-05-26** **PROPÓSITO:** Reconocer con los niños y las niñas al sol como elemento fundamental del medio ambiente, explorando sus características por medio de diálogo el arte y la manipulación de materiales fortaleciendo la motricidad fina mediante el uso de pinza y la pintura	**BARRERAS:**. *Durante las actividades se pueden presentar dificultades en la atención y participación durante la conversación grupal, así como en la comprensión de algunas características relacionadas con el clima y el sol. En la actividad manual pueden surgir dificultades en la manipulación de materiales como la lana y el ejercicio de ensartado, requiriendo precisión y fuerza en la motricidad fina. En las canciones y movimientos pueden presentarse dificultades en la coordinación de palmas, gestos y desplazamientos, generando cansancio o necesidad de mayor tiempo.	**AJUSTE RAZONABLE** * Se brindan explicaciones claras y apoyos visuales durante la conversación grupal para facilitar la comprensión y participación del niño. En la actividad manual se adaptan los materiales utilizando trozos de pitillo en lugar de pastas, ya que estas se rompen con facilidad, facilitando así el ejercicio de ensartado. Además, se permite el uso de ambas manos, se brinda mayor tiempo y acompañamiento cuando sea necesario. Durante las canciones se promueve la participación a su propio ritmo, con movimientos guiados y apoyo del docente para favorecer su integración segura y activa.  	**EVALUACIÓN DE LOS AJUSTES** El ajuste implementado permitió la participación de Gabriel en las actividades propuestas. Durante la conversación grupal se mostró atento y participó respondiendo algunas preguntas con apoyo. En la actividad de construcción del sol logró pintar y manipular los materiales con interés; el uso de trozos de pitillo facilitó el ejercicio de ensartado, permitiéndole realizarlo con mayor facilidad y evitando que el material se rompiera. En las canciones participó realizando algunos gestos, palmas y movimientos de acuerdo con sus posibilidades. Se evidenció motivación, disposición y participación activa durante toda la jornada.



l

Dimensiones: Personal social, corporal **Actividad Rectora:** **Juego**	**Fecha: 07/05/2026** **Propósito:** Fortalecer la coordinación motriz, el trabajo en equipo y el seguimiento de instrucciones en los niños y las niñas mediante juegos dinámicos y cooperativos.	**BARRERAS:** *Durante las actividades se pueden presentar dificultades en la coordinación y rapidez de movimientos al pasar y recoger las pelotas, así como en el desplazamiento hacia las bolsas y el seguimiento del ritmo grupal. También pueden surgir dificultades en el equilibrio y en la permanencia dentro de las bolsas durante la actividad por colores. En la actividad de calma pueden presentarse dificultades para mantener algunas posturas o realizar ciertos ejercicios de respiración y estiramiento por tiempo prolongado.	**AJUSTES RAZONABLES** *Se permite al niño participar a su propio ritmo, brindando acompañamiento cercano durante las actividades de movimiento. En “Pasa la pelota” se facilita su ubicación en un lugar estratégico de la fila para favorecer la entrega y recepción de las pelotas. En la actividad de colores se disminuye la distancia de desplazamiento y se permite recoger menos pelotas según sus posibilidades. Durante la actividad de calma se favorecen posturas cómodas y se adaptan los ejercicios de respiración y estiramiento según su necesidad, garantizando una participación segura y tranquila 	**EVALUACIÓN DE LOS AJUSTES** El ajuste implementado permitió la participación de Gabriel en las actividades propuestas. Durante “Pasa la pelota” logró participar con apoyo del grupo, pasando las pelotas de manera progresiva y siguiendo las indicaciones. En la actividad de recoger según el color participó de acuerdo con sus posibilidades, requiriendo acompañamiento para desplazarse y organizar las pelotas en la bolsa correspondiente. En la actividad de calma se mostró tranquilo y participó en los ejercicios de respiración y algunos estiramientos desde una posición cómoda. Se evidenció disposición, motivación y participación activa durante toda la jornada.



Dimensiones: Corporal, personal social y artística. **Actividad rectora:** Arte	**Fecha: 08/05/2026** **Propósito:** Fortaleceré los niños y niñas los vínculos afectivos y la expresión de amor hacia la madre o figura materna mediante actividades lúdicas, artísticas y emocionales	**BARRERAS:** ***** Durante las actividades se pueden presentar dificultades en la coordinación y ejecución de movimientos durante la coreografía, especialmente en cambios de ritmo y desplazamientos. En la elaboración de la tarjeta y el mural con huellas pueden surgir dificultades en la manipulación de materiales, el agarre de colores y la realización de trazos, generando cansancio y requiriendo mayor tiempo. Asimismo, pueden presentarse dificultades en la permanencia durante actividades grupales prolongadas**.**	**AJUSTÉ RAZONABLE:** ***** Se permite al niño participar en la coreografía a su propio ritmo, realizando movimientos controlados y con acompañamiento cuando sea necesario. En las actividades manuales se utilizan materiales de fácil agarre, se acercan los elementos de trabajo y se brinda mayor tiempo para la ejecución. En el mural de huellas se facilita la participación guiando el uso de pintura y apoyando la marcación cuando lo requiera, favoreciendo su participación activa según sus posibilidades.  	**EVALUACIÓN DE LOS AJUSTES:** El ajuste implementado permitió la participación de Gabriel en las actividades propuestas. Durante el baile para mamá participó con entusiasmo, siguiendo algunos movimientos de la coreografía con apoyo y de acuerdo con sus posibilidades. En la elaboración de la tarjeta mostró interés y disposición, aunque en algunos momentos presentó cansancio en el manejo de los colores y requirió mayor tiempo para realizar los trazos. En la actividad del rincón de los abrazos participó motivado, realizando su huella con acompañamiento cuando fue necesario. Se evidenció disfrute, participación activa y buena disposición durante toda la jornada



Dimensiones: personal-social, cognitiva **Actividad Rectora:** Juego y literatura	**Fecha: 11/05/2026** **Propósito:** Fomentar en los niños y las niñas el valor del compromiso, promoviendo el cumplimiento de pequeñas responsabilidades acordes a su edad, fortaleciendo la autonomía, la responsabilidad y la convivencia a través de experiencias lúdicas y significativas.	**BARRERAS:** Durante las actividades se pueden presentar dificultades en la comprensión de algunas normas, responsabilidades o situaciones planteadas durante los juegos y reflexiones. Asimismo, pueden surgir dificultades en la atención sostenida durante el video y la conversación grupal. En las actividades de organización y clasificación de imágenes pueden evidenciarse dificultades en el seguimiento de instrucciones, en la coordinación para realizar algunas tareas y en la permanencia durante actividades prolongadas.	**AJUSTES RAZONABLES** -Se brindan explicaciones claras, concretas y acompañadas de apoyo visual para facilitar la comprensión de las normas y responsabilidades. -Las tareas asignadas se adaptan según las posibilidades del niño, permitiendo acciones sencillas y con acompañamiento cuando sea necesario. -Durante las actividades grupales y reflexivas se favorece la participación mediante preguntas guiadas, modelado y apoyo verbal, permitiendo que participe a su propio ritmo y en un ambiente de confianza.   	**EVALUACIÓN DE LOS AJUSTES** El ajuste implementado permitió la participación de Gabriel en las actividades propuestas. Durante el juego “sí cumplo o no cumplo” logró identificar algunas acciones cotidianas relacionadas con las normas y responsabilidades con apoyo de la docente. En la actividad de responsabilidades participó realizando tareas sencillas y siguiendo indicaciones de manera progresiva. Durante la clasificación de imágenes y la reflexión grupal se mostró atento y participó respondiendo algunas preguntas con orientación. Se evidenció disposición, interés y participación activa durante la jornada, logrando involucrarse de acuerdo con sus posibilidades.



Dimensión: corporal y personal social **Actividades Rectoras** Juego	**FECHA: 12-05-2026** **Propósito:** Promover la estimulación sensorial, la coordinación motora, la expresión corporal, mediante actividades lúdicas basadas en la exploración y el juego.	**BARRERAS:** -Durante las actividades se pueden presentar dificultades en la coordinación y precisión de movimientos al utilizar las cañas de pescar para sacar los objetos flotantes. En la elaboración y manipulación de bolas de papel pueden surgir dificultades en la fuerza y motricidad fina de las manos, generando cansancio. Asimismo, en las actividades musicales y de movimiento pueden presentarse dificultades en la coordinación corporal, el seguimiento del ritmo y la ejecución simultánea de movimientos con las pelotas. -	**AJUSTES RAZONABLE** -Se permite al niño realizar las actividades a su propio ritmo, brindando acompañamiento cercano cuando sea necesario. -En la actividad de pesca se facilita el acceso a los objetos acercándolos y permitiendo el uso de ambas manos para manipular la caña. - Para las bolas de papel se brinda apoyo en el arrugado del periódico si lo requiere y se utilizan materiales de fácil manipulación. -Durante las actividades musicales se promueven movimientos sencillos y controlados, adaptados a sus posibilidades, favoreciendo su participación activa y segura.   	**EVALUACIÓN DE LOS AJUSTES** El ajuste implementado permitió la participación de Gabriel en las actividades propuestas. Durante la actividad de pesca logró manipular la caña con apoyo y utilizando ambas manos cuando fue necesario, mostrando interés y motivación. En la elaboración de las bolas de papel presentó dificultad en la fuerza de las manos, por lo que requirió ayuda en algunos momentos para arrugar el papel. En las actividades musicales participó realizando algunos movimientos y siguiendo el ritmo de las canciones de acuerdo con sus posibilidades. Se evidenció disfrute, disposición y participación activa.



Dimensiones: Artística, corporal cognitiva **Actividades Rectoras:** Arte y Juego	**FECHA: 13-05-2026** **PROPÓSITO**: Fortalecer la motricidad fina coman la coordinación ojo mano y la atención mediante actividades de manipulación de diferentes materiales y juego	**BARRERAS:** *Durante las actividades se pueden presentar dificultades en la manipulación de materiales como colores, crayolas, granos de maíz y pegante, requiriendo precisión en la motricidad fina y mayor control de los movimientos. En la actividad de alimentar el pollito pueden surgir dificultades para introducir los granos por el orificio de la botella, generando cansancio o frustración. Asimismo, en las actividades musicales y de retroalimentación pueden presentarse dificultades en la coordinación de movimientos y en la expresión verbal frente al grupo.	**AJUSTES RAZONABLE** -Se utilizan materiales de fácil agarre como crayolas gruesas y se brinda acompañamiento durante el pegado del pollito en la botella. -En la actividad de alimentar el pollito se permite el uso de ambas manos y se adapta el tamaño del orificio si es necesario para facilitar la introducción de los granos. -Durante la canción y la retroalimentación se promueve la participación del niño a su propio ritmo, con apoyo verbal, modelado y movimientos sencillos acordes a sus posibilidades.	**EVALUACIÓN DE LOS AJUSTES** El niño no asiste hoy al jardín porque amaneció indispuesto de salud y la mamá prefiere cuidarlo en casa.



Dimensiones: Comunicativa, corporal, personal-social y artística. **Actividades Rectoras:** Literatura y arte.	**Fecha:** 14-05-2026 **PROPÓSITO:** Favorecer en los niños y las niñas la expresión de emociones, el reconocimiento y valoración de sus docentes mediante experiencias lúdicas, artísticas y de interacción grupal, fortaleciendo vínculos afectivos la identidad y la participación activa en la celebración de los maestros	**BARRERAS:** * Durante las actividades se pueden presentar dificultades en la manipulación de materiales para decorar el mural y pegar los mensajes, requiriendo precisión en la motricidad fina y mayor tiempo para la ejecución. En la actividad de observación de fotografías pueden surgir dificultades en la atención sostenida y en el desplazamiento hacia otros espacios como el quinto piso. En el desfile pueden presentarse dificultades en la coordinación de movimientos, el seguimiento del grupo y la permanencia durante actividades prolongadas.	**AJUSTES RAZONABLE:** -Se facilitan materiales de fácil manipulación y se brinda acompañamiento durante la decoración del mural y el pegado de los mensajes. - Durante el recorrido a la galería de fotos se permite al niño desplazarse a su propio ritmo, con apoyo cercano y ubicándolo en un lugar que facilite la observación de las imágenes. -En el desfile se promueve su participación de manera segura, permitiendo movimientos acordes a sus posibilidades y brindando acompañamiento cuando sea necesario, favoreciendo su participación activa y cómoda durante toda la jornada.	**EVALUACIÓN DE LOS AJUSTES:** El niño hoy no asistió al jardín porque se encontraba indispuesto, con gripa y la mamá prefiere cuidarlo en casa.	



Dimensiones: personal-social, cognitiva, corporal **Actividad Rectora:** Juego y exploración del medio.	**Fecha: 19/05/2026** **Propósito:** Promover hábitos de higiene oral en los niños y las niñas mediante actividades lúdicas que permitan reconocer la importancia del cepillado de dientes.	**BARRERAS:** Durante las actividades relacionadas con la higiene oral pueden presentarse dificultades en la comprensión y seguimiento de instrucciones secuenciales sobre el lavado de dientes. Asimismo, pueden surgir dificultades en la motricidad fina al manipular elementos como el cepillo dental, así como en la coordinación de movimientos necesarios para realizar el cepillado de manera autónoma. En las actividades de observación, conversación y clasificación de imágenes, pueden presentarse dificultades en la atención sostenida y en la expresión verbal frente al grupo.	**AJUSTES RAZONABLES** Se brindan explicaciones claras, pausadas y acompañadas de apoyo visual y modelado para facilitar la comprensión de las actividades relacionadas con la higiene oral. Durante el cepillado se permite al niño realizar el ejercicio a su propio ritmo, con acompañamiento y guía física cuando sea necesario. Se utilizan materiales de fácil manipulación y se favorece la participación mediante preguntas sencillas, apoyo verbal y espacios de confianza que permitan expresar sus ideas de acuerdo con sus posibilidades.   	**EVALUACIÓN DE LOS AJUSTES** El ajuste implementado permitió la participación de Gabriel en las actividades propuestas sobre higiene oral. Durante las conversaciones y observación de imágenes se mostró atento y participó respondiendo algunas preguntas con apoyo de la docente. En la actividad práctica de cepillado logró manipular el cepillo con acompañamiento y siguiendo el modelado realizado, aunque en algunos momentos requirió guía para coordinar los movimientos. Se evidenció interés por las actividades, disposición para participar y avances en el reconocimiento de hábitos relacionados con el cuidado de sus dientes.

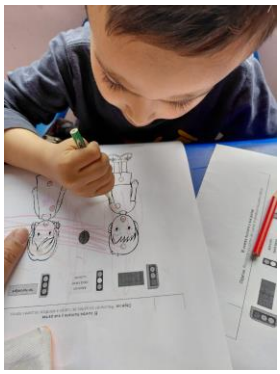


Dimensión: personal social, cognitiva, comunicativa **Actividades Rectoras** Juego, arte y literatura	**FECHA: 20-05-2026** **Propósito:** Reconocer los hábitos adecuados en la mesa a través de dramatización y fortalecer el conocimiento de los alimentos mediante el modelado de plastilina se acompaña a la construcción colectiva de normas de convivencia en torno a la alimentación	**BARRERAS:** Durante las actividades se pueden presentar dificultades en la atención sostenida durante las dramatizaciones y conversaciones grupales sobre hábitos en la mesa. En las actividades con plastilina pueden surgir dificultades en la motricidad fina, especialmente en la manipulación, modelado y realización de formas, requiriendo mayor fuerza y precisión en los movimientos de las manos. Asimismo, en la exposición de alimentos y espacios de reflexión pueden presentarse dificultades en la expresión verbal y participación frente al grupo.	**AJUSTES RAZONABLE** Se brindan explicaciones claras, modelado y apoyo visual durante las dramatizaciones para facilitar la comprensión de los hábitos adecuados en la mesa. En las actividades con plastilina se permite el uso de ambas manos, mayor tiempo y acompañamiento cuando sea necesario para favorecer la manipulación del material. Durante los momentos de participación grupal se realizan preguntas sencillas y guiadas, promoviendo la expresión del niño en un ambiente de confianza y respetando su ritmo de participación.  	**EVALUACIÓN DE LOS AJUSTES** El ajuste implementado permitió la participación de Gabriel en las actividades propuestas. Durante la dramatización sobre hábitos en la mesa se mostró atento e identificó algunas acciones adecuadas e inadecuadas con apoyo de la docente. En la actividad con plastilina participó con interés, aunque presentó dificultad en el modelado y manipulación del material, requiriendo acompañamiento y mayor tiempo para realizar la actividad. En la exposición y reflexión grupal logró participar respondiendo algunas preguntas sencillas relacionadas con los alimentos y hábitos en la mesa. Se evidenció motivación, disposición y participación activa durante la jornada.



Dimensiones: Artística, corporal cognitiva **Actividades Rectoras:** Arte y Juego	**FECHA:21-05-2026** **PROPÓSITO**: Promoveré los niños y las niñas el reconocimiento y valoración de la cultura afrocolombiana mediante experiencias significativas organizadas por rincones de aprendizaje	**BARRERAS:** Durante las actividades pueden presentarse dificultades en la coordinación motriz y manipulación de materiales como pinturas, instrumentos musicales y elementos de construcción. En las rondas, canciones y actividades de movimiento pueden surgir dificultades en el seguimiento simultáneo de instrucciones y desplazamientos. Asimismo, en las actividades grupales y de narración pueden presentarse dificultades en la atención sostenida y participación verbal frente al grupo.	**AJUSTES RAZONABLE** Se brindan instrucciones claras, modelado y apoyo visual durante cada experiencia pedagógica para facilitar la comprensión y participación del niño. Se permite realizar las actividades a su propio ritmo, utilizando ambas manos cuando sea necesario y acercando los materiales para favorecer su manipulación. Durante las rondas, exploraciones musicales y construcción colectiva se brinda acompañamiento físico y verbal, promoviendo su participación activa de acuerdo con sus posibilidades y favoreciendo espacios seguros y de confianza.  	**EVALUACIÓN DE LOS AJUSTES** El ajuste implementado favoreció la participación de Gabriel en las diferentes actividades propuestas. Durante las rondas y experiencias musicales se mostró motivado, siguiendo algunos movimientos y disfrutando de los sonidos e instrumentos presentados. En las actividades de pintura y construcción necesitó apoyo y mayor tiempo para manipular algunos materiales, aunque participó con interés y disposición. Durante la narración y exploración de imágenes se mantuvo atento y logró responder algunas preguntas sencillas relacionadas con el tema trabajado. Se evidenció agrado, participación activa y buena disposición durante toda la jornada pedagógica.



Dimensiones: Comunicativa, corporal, personal-social y artística. **Actividades Rectoras:** Exploración del medio	**Fecha:** 22-05-2026 **PROPÓSITO:** Promover en los participantes el reconocimiento de su cuerpo, sus derechos y la importancia de establecer límites, con el fin de prevenir situaciones de violencia sexual.	**BARRERAS:** Durante las actividades relacionadas con el reconocimiento y cuidado del cuerpo pueden presentarse dificultades en la comprensión de conceptos abstractos sobre límites corporales, situaciones de riesgo y normas de protección personal. Asimismo, pueden surgir dificultades en la atención sostenida durante las explicaciones y en la expresión verbal al momento de comunicar ideas o responder preguntas frente al grupo. En la actividad gráfica pueden presentarse dificultades en la motricidad fina y precisión de los trazos.	**AJUSTES RAZONABLE:** Se brindan explicaciones claras, concretas y apoyadas con imágenes, ejemplos y modelado para facilitar la comprensión de las actividades y situaciones relacionadas con el cuidado del cuerpo. Se permite al niño participar a su propio ritmo, realizando preguntas sencillas y reforzando las ideas principales mediante repetición y acompañamiento verbal. Durante las actividades gráficas se ofrecen materiales de fácil manipulación, mayor tiempo y apoyo cuando sea necesario, favoreciendo su participación de acuerdo con sus posibilidades. 	**EVALUACIÓN DE LOS AJUSTES:** El ajuste implementado permitió la participación de Gabriel en las actividades propuestas. Durante las conversaciones y dinámicas relacionadas con el semáforo corporal y las situaciones de seguridad se mostró atento y logró identificar algunas acciones adecuadas e inadecuadas con apoyo de la docente. Participó respondiendo preguntas sencillas y escuchando con interés las orientaciones brindadas. En la actividad gráfica necesitó acompañamiento para realizar algunos trazos, aunque logró participar y representar lo aprendido según sus posibilidades. Se evidenció buena disposición, interés y participación activa durante la jornada.	



Dimensiones: personal-social, cognitiva, corporal, comunicativa, artística. **Actividad Rectora:** Juego, exploración del medio, arte y literatura.	**Fecha: 25/05/2026** **Propósito:** Promover en los niños y las niñas el reconocimiento y cuidado de su cuerpo mediante experiencias pedagógicas, lúdicas y significativas, fortaleciendo habilidades de autoprotección, identificación de emociones y expresión de situaciones que le generan bienestar o incomodidad, a través de la campaña “Kiko y la mano “.	**BARRERAS:** Dificultad para desplazarse con rapidez durante los circuitos y actividades de movimiento. Fatiga al permanecer mucho tiempo de pie o realizando desplazamientos continuos. Posible dificultad para participar en algunos movimientos corporales o imitaciones de la canción. Riesgo de exclusión si las actividades requieren habilidades motoras que no puede ejecutar de la misma manera que sus compañeros.	**AJUSTES RAZONABLES** Adecuar el circuito de obstáculos permitiendo recorridos más cortos, seguros y accesibles. Brindar apoyo físico, acompañamiento o ayudas técnicas cuando sea necesario durante los desplazamientos. Permitir que participe en las actividades de movimiento desde diferentes posiciones (sentado, de pie con apoyo o desplazándose a su propio ritmo). Ubicarlo en lugares cercanos a los recursos pedagógicos para facilitar su participación. Otorgar tiempos adicionales para completar las actividades sin generar presión. Priorizar la expresión verbal, gestual o señalada de sus respuestas cuando alguna actividad implique mayor exigencia motriz. Favorecer el trabajo cooperativo con compañeros que promuevan su participación e inclusión.   	**EVALUACIÓN DE LOS AJUSTES** Los ajustes implementados permitieron la participación activa del niño en las actividades propuestas. Se observó interés y disposición para interactuar con los materiales, el cuento y las dinámicas planteadas. El acompañamiento y las adaptaciones en los desplazamientos favorecieron su seguridad y autonomía. Logró expresar sus ideas, emociones y comprender los mensajes de autocuidado y protección corporal de acuerdo con sus posibilidades. Se recomienda continuar realizando adecuaciones en las actividades motrices para garantizar su participación plena e inclusiva.



Dimensión: personal social y comunicativa **Actividades Rectoras** Juego y arte	**FECHA: 26-05-2026** **Propósito:** Fortalecer los vínculos afectivos entre padres e hijos mediante actividades creativas y reflexivas que permitan a los niños y niñas expresar sus emociones, potenciar la comunicación familiar y favorecer la participación de las familias.	**BARRERAS:** Dificultad para mantener la atención durante las conversaciones y reflexiones grupales extensas. Posible fatiga al desplazarse para observar el mural o participar en actividades de movimiento. Dificultad para manipular algunos materiales durante la actividad artística debido a sus condiciones motoras. Necesidad de más tiempo para participar en las actividades respecto a sus compañeros.	**AJUSTES RAZONABLE** Ubicar al niño en un lugar cercano a la docente para facilitar la comprensión y el acompañamiento. Brindar instrucciones claras, breves y apoyadas con imágenes o modelado. Permitir tiempos adicionales para la elaboración y socialización de su trabajo. Adaptar la participación en actividades de desplazamiento según sus posibilidades físicas, evitando esfuerzos excesivos. Ofrecer apoyo durante el uso de materiales y la elaboración del mural cuando sea necesario. Favorecer su participación mediante preguntas sencillas y oportunidades para expresarse de forma verbal, gestual o señalando imágenes.  	**EVALUACIÓN DE LOS AJUSTES** Los ajustes implementados favorecieron la participación activa del niño en las diferentes actividades propuestas, permitiéndole comprender los mensajes relacionados con el cuidado y protección de su cuerpo. El acompañamiento brindado, la adaptación de los tiempos y el apoyo durante la manipulación de materiales facilitaron su vinculación al trabajo grupal y a la construcción del mural. Se observó interés por las actividades, disposición para expresar sus ideas y comprensión de la importancia de reconocer las partes privadas del cuerpo y acudir a adultos de confianza cuando lo requiera. Los ajustes realizados contribuyeron a fortalecer su inclusión, bienestar y participación dentro del proceso pedagógico.



Dimensiones:	**FECHA:27-05-2026**	**BARRERAS:**	**AJUSTES RAZONABLE**	**EVALUACIÓN DE LOS AJUSTES**
Artística, corporal cognitiva, comunicativa, personal social. **Actividades Rectoras:** Arte	**PROPÓSITO**: Promover en los niños y las niñas el reconocimiento y cuidado del cuerpo, fortaleciendo habilidades de autoprotección mediante la identificación de secretos buenos y secretos malos.	Dificultad para mantener la atención durante la observación del cortometraje y los espacios de conversación grupal. Posible fatiga durante los desplazamientos hacia el gimnasio o los cambios de espacio. Dificultad para permanecer en una misma posición durante períodos prolongados. Necesidad de apoyo adicional para comprender algunas consignas o preguntas relacionadas con el tema abordado.	Ubicar al niño en un lugar cercano a la docente y a los recursos visuales para favorecer la atención y comprensión. Brindar instrucciones cortas, claras y acompañadas de apoyos visuales como pictogramas e imágenes. Permitir cambios de posición y pausas activas cuando lo requiera. Adaptar los desplazamientos según sus posibilidades físicas, ofreciendo acompañamiento y apoyo cuando sea necesario. Favorecer su participación mediante preguntas concretas y tiempos adicionales para responder. Reforzar los conceptos trabajados a través de ejemplos sencillos, lenguaje claro y apoyo individual.  	Los ajustes implementados permitieron que el niño participara activamente en las actividades propuestas, favoreciendo su comprensión sobre el cuidado del cuerpo, la identificación de situaciones que le generan bienestar o incomodidad y la importancia de comunicar aquello que le preocupa a un adulto de confianza. Los apoyos visuales, el acompañamiento permanente y la adaptación de los tiempos facilitaron su atención e interacción durante la observación del cortometraje y los espacios de diálogo. Se evidenció interés por las actividades y una participación acorde con sus posibilidades, fortaleciendo su inclusión, seguridad y aprendizaje dentro del proceso pedagógico.



Dimensiones: Comunicativa y personal-social **Actividades Rectoras:** Literatura, arte y juego	**Fecha:** 28-05-2026 **PROPÓSITO:** Busca que los niños y las niñas reconozcan a los adultos seguros y las rutas de atención como recurso de protección personal, retomando los aprendizajes de la sesión anterior sobre secretos buenos y secretos malos, usando el teatro como medidor para consolidar el mensaje “siempre hay alguien de confianza para pedirle ayuda”	**BARRERAS:** Dificultad para desplazarse con agilidad hacia los diferentes espacios donde se desarrolla la obra de teatro. Posible fatiga al permanecer de pie o participando durante períodos prolongados. Dificultad para mantener la atención durante la narración y representación teatral. Necesidad de mayor tiempo para responder preguntas y expresar sus ideas frente al grupo.	**AJUSTES RAZONABLE:** Facilitar desplazamientos seguros y accesibles hacia el lugar de la actividad, brindando apoyo cuando sea necesario. Permitir cambios de posición y periodos de descanso durante la representación. Ubicar al niño en un lugar con buena visibilidad y cercanía a la docente para favorecer la comprensión y participación. Utilizar apoyos visuales, modelado y lenguaje claro para reforzar los mensajes de la obra. Brindar tiempo adicional para responder preguntas y participar en las reflexiones grupales. Favorecer diferentes formas de expresión (verbal, gestual o señalando imágenes) según sus posibilidades. 	**EVALUACIÓN DE LOS AJUSTES:** Los ajustes implementados permitieron que el niño participara de manera activa y segura en las actividades propuestas, favoreciendo su comprensión sobre la importancia de reconocer a los adultos de confianza y solicitar ayuda cuando se encuentre en una situación que le genere incomodidad o inseguridad. El acompañamiento brindado durante los desplazamientos, la adaptación de los tiempos y el uso de apoyos visuales facilitaron su atención e interacción durante la obra de teatro y los espacios de reflexión. Se evidenció interés por las actividades, disposición para comunicar sus ideas y comprensión de los mensajes de autocuidado y protección, fortaleciendo su participación e inclusión dentro del grupo.